

CINEMA AUDIOVISUEL



OBJECTIFS

- **Développer la culture cinématographique et audiovisuelle** (comprendre le sens global d'une œuvre en lien avec son contexte ; les grandes dates de l'histoire du cinéma, les courants... ; découvrir des œuvres variées)
- **Analyser des œuvres filmiques** (plan, cadrage, son, montage, effets, musique,..)
- **Réalisation, mise en situation pratique (écriture, réalisation, montage, post-production...)** et production individuelle ou collective (retour critique sur les productions élèves)
- **Favoriser les échanges avec des intervenants professionnels** et le partenaire local (la Bobine)

Le cinéma, c'est l'art de raconter des histoires avec des images et des sons.



Enseignement

Optionnel

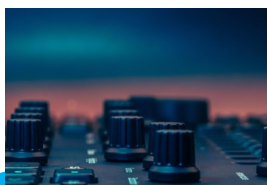


2nde GT



CONTENU DE L'ENSEIGNEMENT

- **Rire, pleurer, avoir peur au cinéma** : comment produire un effet comique ? pathétique ? horrifique ?
- Le **personnage de cinéma** (motifs et représentations : lumières, couleurs, plans, montage, sons, mise en scène ; costumes ; maquillage ; trucages ; objets...)
- **L'écriture du plan** (image, cadre, mouvement de caméra, son et lumière...)
- Les **trucages et effets spéciaux**, de Méliès à la 3D
- Les **métiers du cinéma** (de la fabrication à la diffusion d'un film)



15 Boulevard de Kerneuzec
29300 QUIMPERLE

Tél : 02 98 96 48 00

Mail : ce.0290076a@ac-rennes.fr